

# TERRA NOVA

2 Wege Baßreflex  
Coaxialsystem

25 mm Textilhohtöner  
170 mm Tief-Mitteltöner

8 Ohm / 70Watt

Kugel 32 cm / 18 kg

unglasiert: terra cotta rot  
glasiert: regenbogenschwarz  
blau/weiß gewischt

Das ist unser schöner Kugellautsprecher Terra Nova mit einem Coaxial Lautsprecherchassis der norwegischen Fa. SEAS, speziell für uns angefertigt.

Coaxial heißt eigentlich nur ; zusammen auf einer Achse .Hier sind also zwei Chassis in einem.  
Der Hochtöner befindet sich im Zentrum des Tiefmitteltöners.Die Terra Nova ist also ein vollwertiges Zweiwegesystem.

REGENBOGENSCHWARZ (Abbildung unten und RAGA ) ist eine anthrazitfarbene Glasur , mit kristallinen Ausschmelzungen ,die regenbogenfarbig schillern.



Hier ist auch der Ständer ( 60 cm hoch )gut zu sehen. den wir für die Terra Nova speziell entwickelt haben.  
Die Kugel ruht auf drei Stahlspitzen.  
Bodenplatte aus weißem oder rotem Ton unglasiert.

Noch etwas besonderes :Die Kugeln können abgehängt werden  
Die entsprechende Vorrichtung ist standardmäßig vorhanden .  
Nehmen Sie am besten ein 3mm Stahlseil ,denn das gute Stück wiegt 18 kg.Besonders schön für Küchen ,Wintergärten, Geschäftsräume u.s.w.

# GURKE

2 1/2 Wege Baßreflex

Hochtöner 19 mm  
Textilkalotte  
Tief-Mitteltöner 110 mm  
beschichtete Pappmembran

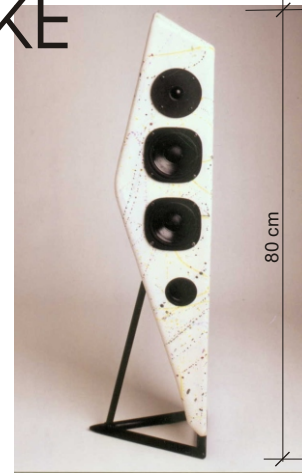
4 Ohm / 80 Watt

18 cm breit  
20 cm tief

25 kg

unglasiert : terra cotta rot  
glasiert : regenbogenschwarz

Unsere Gurke ist eine unserer ersten Lautsprecher. Entstanden 1989, als es noch kaum ungewöhnliche Formen gab.Fiel damals völlig aus dem Rahmen und ist auch heute noch eine auffällige Box. Gute Testergebnisse zum Beispiel :  
AUDIO 1/91 : "Im Weihnachtsoratorium von Bach ließ sie Violinen seidig streichen und den MonteverdiChor kräftig anstimmen."



# EINSTEIN

2 Wege Baßreflex  
Hochtöner 19 mm Textilkalotte  
Tief-Mitteltöner 140 mm  
Doppelschwingspule

4 Ohm / 50 Watt

Höhe 37 cm Breite 20 cm  
Tiefe 28 cm 17 kg

terra cotta weiß und lachsfarben

Ständer ca. 60 cm hoch mit  
keramischer Fußplatte  
(Wie Terra Nova Ständer jedoch  
mit Auflagefläche)



Ein kleiner kompakter Zweiweg - Lautsprecher mit stark strukturierte Oberfläche, archaisch +elegant zugleich - macht seinem Namen alle Ehre, durchsichtige Hochtonwiedergabe und schönes räumliches Abbildungsvermögen.

Erweiterbar durch passenden Subwoofer

# RAGA

Hochtöner 19 mm  
Textilkalotte  
Tief-Mitteltöner 170 mm  
Glasfasermembran

8 Ohm / 70 Watt

35 kg

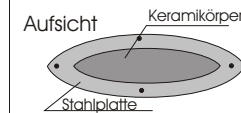
unglasiert : terra cotta lachs  
glasiert : regenbogenschwarz



Schlanke 1,04 m hohe Dreiecksäule 23 cm tief.Integrierte Spikes im Dreieckstahlfuß sorgen für sicheren Stand.  
Schlanker aber sehr genauer Baß ,detailreiche Wiedergabe.

# ELIPSE

...wie eine Skulptur



2 Wege Baßreflex  
D'Appolito

Hochtöner 25 mm  
Textilkalotte  
Tief-Mitteltöner 140 mm  
TPX Membran

4 Ohm / 80 Watt

35 cm breit  
14cm max. tief

55 kg

Keramikkörper auf  
10 mm dicker Stahlplatte  
montiert mit 4 verstell-  
baren Spikes  
bi-wiring Anschluß-  
terminals

terra cotta weiß  
terra cotta rot



# ISIS



Vorsicht!  
Hochspannung  
Lebensgefahr

**2 Wege Baßreflex  
Hochtöner 19 mm Textilkalotte  
Tief-Mitteltöner 170 mm  
EXEL mit Keflarmembran  
massiver Kupfer Phaseplug  
Kupfer Polplatten  
8 Ohm / 70 Watt**

**Höhe 1,0 m Breite 23 cm Tiefe 23 cm**

**Spikes in der Massivholzfront  
und im keramischen Gehäuse  
bi-wiring Terminal**

**Holzschallwand aus massiver Erle  
oder Wenge geölt und gewachst  
Korpus unglasiert : terra cotta weiß**

Aufsicht



Die ISIS ist eine schöne Kombination von Holz + Keramik - mit einem warmen Grundtonbereich, schnellen Höhen und durchsichtigen Mitten.

# MACRO



**2 Wege Baßreflex  
D'Appolito**

**Hochtöner 25 mm  
Textilkalotte  
Tief-Mitteltöner 140 mm  
EXEL mit Magnesiummembran  
massiver Kupfer Phaseplug  
Kupfer Polplatten**

**4 Ohm / 70 Watt**

**Höhe 1,0 m Breite 23 cm Tiefe**

**35 kg**

**Spikes Bi-wiring Terminal**

**profilgefräbter  
Aluminiumschallwand**

Eine interessante Kombination von einem stark strukturiertem Keramikkörper und einer CNC -gefräbten massiven Aluminiumschallwand die zur Verringerung von Kantenreflexionen leicht gewölbt ist.

Sehr trockener genauer tiefer Baß mit einem ansonsten sehr rundem Klangbild.

# E C O T H E R M KERAMIKLAUTSPRECHER

Wir fertigen unsere Lautsprechergehäuse aus Ton

Ton ist ein archaisches Material , das uns nach wie vor begeistert. Er ist ursprünglich ,natürlich und uralte .Auf der einen Seite einfach und auf der anderen Seite so vielseitig verwendbar.Im weichen Zustand fast beliebig formbar und gebrannt härter als Marmor.

Für Lautsprechergehäuse hat Ton gute Dämpfungseigenschaften wenn er in einer speziellen Art und Weise eingesetzt wird - das haben wir in unseren Testreihen umfassend untersucht.(und Pionierarbeit geleistet) Überhaupt haben wir viel mit Ton experimentiert.

Die Idee aus diesem Material Lautsprecherboxen zu bauen kam unserem Firmenchef Thomas Kerstiens als er eines Tages (das war 1988 ) ein großes Tongefäß sah.

So entwickelte er unter Nutzung moderner akustischer Meßverfahren begleitet von unzähligen Hörsitzungen, nach und nach aus gereifte Serienmodelle.

Auf Qualität haben wir von Anfang an viel Wert gelegt , nur hochwertige Technik kommt zum Einsatz - teilweise werden für uns spezielle Lautsprecherchassis von renommierten Herstellern angefertigt.

Ein weiteres wichtige Qualitätsmerkmal ist unsere Handfertigung der Lautsprechergehäuse.Wir verwenden keine Gießkeramik sondern bauen die Gehäuse baukeramisch per Hand zusammen . Der aufwendige handwerkliche Fertigungsprozess trägt zu dem unverwechselbaren Erscheinungsbild jedes einzelnen Lautsprechers bei.

Was dabei rauskommt kann sich sehen + hören lassen.

Schöne robuste + pflegeleichte Lautsprecher mit hervorragenden klanglichen Eigenschaften.

E C O T H E R M  
KERAMIKLAUTSPRECHER  
Huckarder Str.12  
44147 DORTMUND  
Tel. 0231 / 16 00 22 Fax 0231 / 721 44 22  
e-mail [ecotherm@tonbox.de](mailto:ecotherm@tonbox.de) internet [tonbox.de](http://tonbox.de)



# R

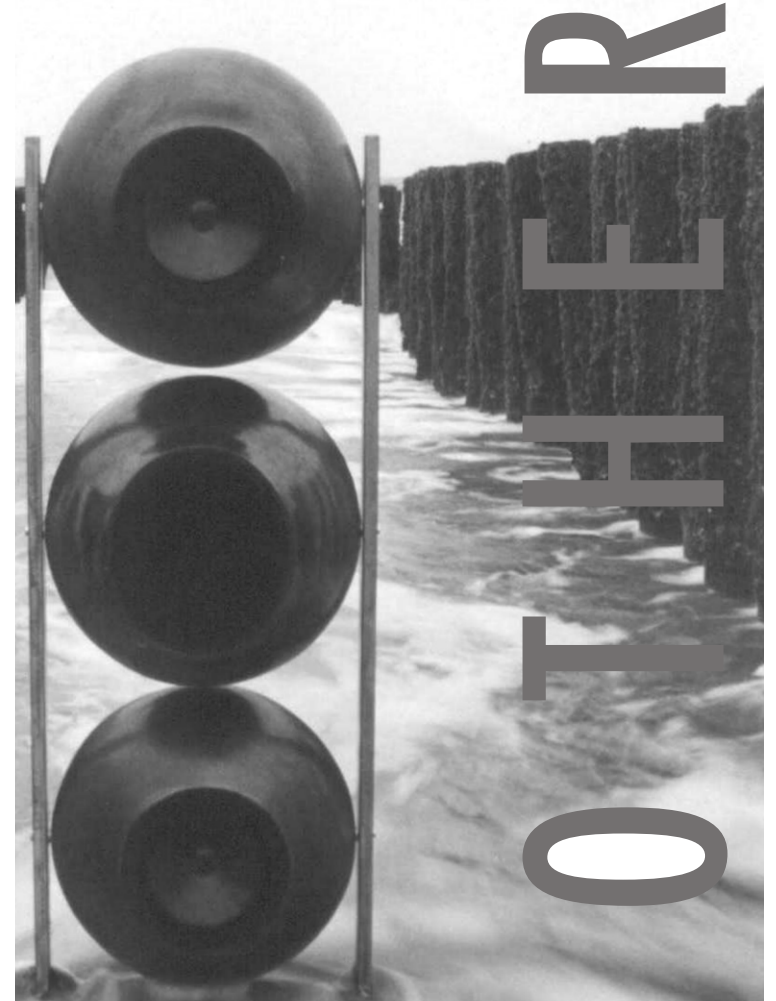
# E

# H

# T

# O

# E



# KERAMIKLAUTSPRECHER

# E